

Bibliographie deutschsprachiger Literatur zur Zirkuspädagogik

Zusammengestellt von Gisela Winkler

Clownerie/ Pantomime/ Bauchreden/ Theater/ Varieté

Ballreich, Rudi/ Ulrike Weinz (Hrsg.): Zirkus-Theater, Theater-Zirkus. Theaterstücke für Zirkusgruppen
Stuttgart 2000, 96 S., Abb., Noten

Bartussek, W.: Pantomime und darstellendes Spiel
Mainz 1994

Bartussek, W.: Bewusst sein im Körper. Training für Bühne und Alltag
Mainz 2000

Batz, M./ H. Schroth: Theater zwischen Tür und Angel – ein Handbuch für freies Theater
Reinbek 1983

Birlmeier, Peter: Faszination Sporttheater. Varietés – Shows – Inszenierungen
Aachen 2002, 134 S., Abb.

Bockamp, Elke, Rudolf Urbanski: Bauchreden – spielend lernen
Moers 1995, 102 S., Abb.

Dollweber, Ralf: Feuerwasser – ein Feuertheater (Der Nagelkopf Nr. 14)
Düsseldorf 1991, 24 S., Abb.

Fluegelman, A.: Die neuen Spiele
Pittenhart/Oberbrunn 1979

Fluri, H./ W. Bucher (Hrsg.): 1012 Spiele und Übungsformen in der Freizeit
Schorndorf 1984

Giffei, H.: Theater machen – ein Handbuch für die Amateur- und Schulbühne
Ravensburg 1982

Gilberg, Christoph: Das Clownbuch
Moers 1988, 100 S., Fotos

Großmann, Kirsten: Zirkus Franisako (Theater für die Schule)
Offenburg 2004, Abb., Noten

Hasenbeck, Maja: Wir sind die Clowns. Mit Kindern die Welt des Narren erleben
Offenbach 1988, 168 S., Ill.

Hasenbeck, Maja: It's Showtime. Varieté mit Kindern
Offenbach 2000, 143 S., Abb.

- Hasenbeck, Maja: Das Varieté-Aktionsbuch
Seelze 2004, 166 S., Abb.
- Jacobs, D.: Die menschliche Bewegung
Wolfenbüttel 1985
- Keysell, P.: Pantomime mit Kindern
Ravensburg 1982
- Koch, Gerd (Hrsg.): Lach- und Clownstheater
Frankfurt/M. 1991, 220 S., Abb.
- Kramer, Michael: Pantomime und Clownerie. Anleitungen und Vorschläge
Offenbach 1986, 119 S., Abb.
- Krause, Heinz und Ingelore: Krümel und Dicki. 22 Clownspiele für Kinder
Wolfenbüttel 1985, 72 S., Abb.
- Krenzer, Rolf: Der Zirkus spielt heute (Textbuch)
München o.J., 10 S., Noten
- Mein Papa ist Clown (Reihe Projekte, H.3)
Bremen 1991, 30 S., Abb.
- Melczer-Lukács, Géza/ Hans-Jürgen Zwiefka: Akrobatisches Theater für Clownerie,
Schauspielerei, Pantomime
Moers 1989, 102 s., Fotos
- Meyer, W./ G. Seidel: Szene – Spielen und Darstellen II
Hamburg 1982
- Mime, Clown, Theater, Tanz
Unna 1981, 60 S., Fotos
- Müller, Werner: Körpertheater und Commedia dell' Arte
München 1984, 150 S., Abb.
- Müller, Werner: Spielmann, Clown, Theatermacher: Körpertheater; Arbeitsbuch
mit Übungen
München 1994, 152 S., Abb.
- Müller, Werner: Pantomime
München 1981
- Nögge und seine vier Temperamente – neue Sensüblitäten
Stuttgart 1991
- Nunn, Doug: Show ab
Planegg 1999, 145 S.

- Perkins, Catherine: Der kleine Clown
Hamburg 1997. 32 S., Abb.
- Pohlemann, Jörg E.: Der kleine Spaßzauberclown
Münster 1999, 32 S., Abb.
- Reichel, G./ R. Rabenstein/ M. Thonhoffer: Bewegung für die Gruppe
Frankfurt/Main 1982
- Reichle, Susi/ Ulrike Meyerholz: Kleine Clowns und große Töne
Bern 2002, 163 S., Abb., Noten
- Remy, Tristan: Clownnummern
Berlin 1982, 272 S., Fotos
- Riemer, Chr.: Maskenbau und Maskenspiel
Kiel 1986
- Ritchart, Dan/ Kathleen Moloney: Die Kunst des Bauchredens: Technik, Vortrag,
Puppenauswahl
Köln 1990, 120 S., Abb.
- Rothmann, N./ M. Hannes: Maskenspiel
Pittenhart/Oberbrunn 1984
- Rothstein, Arminio: Du wollen Clown spielen? Clown spielen und schminken und
zaubern...
Wien 1979, 140 S., Ill.
- Rothstein, Arminio: Wir spielen Clown
Ravensburg 1983, unpag.
- Scheffler, Ursel: Mord im Zirkus Scharivari (Textbuch)
Stuttgart 1984, 56 S., Abb.
- Schneider, R./ P. Schorno (Hrsg.): Theaterwerkstatt für Kinder
Basel 1985
- Sperling, Walter: Wir machen Varieté
München 1957, 117 S., Abb.
- Turra, Mario (Hrsg.): Zeitgenössische Clownnummern
Berlin 1977, 134 S., Fotos
- Unterrichtspraktische Hilfen zum personalen Spiel
Langenau-Ulm 1982, 192 S., Abb.
- Yaksha: Bauchredner-Seminar
Brühl 1991, 20 S., Abb.
- Zwiefka, Hans Jürgen: Pantomime Ausdruck Bewegung

Moers 1987, 104 S., Abb.

Zeitschriftenbeiträge

Böning: H.u.a.: Clown-Workshop. Kapriolen in der Schule
in: betrifft Erziehung 3/83, 6 S., Abb.

Clown Chiko: Zirkusluft in der Schulstube
in: Praxis der Psychomotorik 3/84, 6 S., Abb.

Fischer, Conny: Kinderzirkus und Theater
in: Materialien LAG Theater 39/40 1999, 6 S.

Held, U.: Wir spielen Clown
In: Praxis der Psychomotorik 2/86

Passolt, M.: „Du bist ja ganz anders!“ Für den täglichen Clown in uns
in: Motorik 4/85

Schwaner-Heitmann, B.: Clownerien
in: Sportpädagogik 3/83, 3 S., Abb.

Wir spielen Zirkus/O Clown, wie siehst du aus?
In: Darstellendes Spiel in der Grundschule: Unterrichtshilfen
Langenau-Ulm 1982, 18 S., Fotos