

Bibliographie deutschsprachiger Literatur zur Zirkuspädagogik

Zusammengestellt von Gisela Winkler, ergänzt von zirkuspaedagogik.de

Zirkuspädagogik und Kinderzirkus allgemein

Albers, Peter/ Rebekka Möller: Zirkusspiele.
München 2005, 113 S., Abb.

Ammen, Katarina: Abenteuer Zirkus. Zur Bedeutung der Zirkuspädagogik in der
Sekundarstufe I
Lüneburg 2006

Artho, Andrea: Manege frei. Werkstatt für den Kindergarten
Pfäffikon 2005, 44 Bl., Abb.

Ballreich, Rudi/Udo von Grabowiecki: Zirkus-Spielen. Ein Handbuch für Artistik,
Akrobatik, Jonglieren, ?quilibristik, Improvisieren und Clownspielen
Stuttgart 1992, 358 S., Fotos
Stuttgart 2007, 408 S., Abb., DVD

Ballreich, Rudi: Circus Calibastra. Ein Circusspiel-Buch
Stuttgart 1990, 88 S., Fotos

Ballreich, Rudi/ Friedrich Glasl: Mediation in Bewegung
Stuttgart 2007, mit DVD

Bielefeld, J.: Körpererfahrung – Grundlagen menschlichen Bewegungsverhaltens
Göttingen 1986

Bardell, Bettina: Circus-Bewegungskünste mit Kindern
Moers 1992, 104 S., Fotos

Becke, Peter/ Ursula Fritsch: Körpermarkt und Körperbildung. Bewegungsorientiertes
Konzept für Schule und Sportverein
Frankfurt/M. 1998, 191 S., Abb.

Behrens, Eddy/ Ilja Landsberg: Zirkusspielkartei. Gruppenspiele zum Thema Zirkus
Rotenburg 2002

Bembé, Silja: Zirkus in der Schule. Materialien für den Unterricht
München 2006, 87 S., Abb.

Borkens, Klaus/Thos Renneberg: Gaukelcircus. Ein Handbuch fürs Gaukeln mit Kindern
Münster 1992, 132 S., Fotos

Borkens, Klaus/ Rino Götde/ Thos Renneberg: Das kleine Gauklerhandbuch
Münster 1992, 132 S., Abb.

- Brem, Christiane: Kinderspielzirkus Sontemori
Donauwörth 1996, 104 S., Fotos
- Bryner, Claudia: Idee plus. Zirkus
Winterthur o.J., 54 S., Abb.
- Budenz, Toni: Zirkusnummern für jung und alt
München 1965, 156 S., Abb.
- Bühne frei. Basteln für Kinder – Märchen, Zirkus, Zaubertricks
Köln 2005, 63 S., Abb.
- Cabuwazi Kinder- und Jugendzirkus
Berlin 1996, 24 S., Fotos
- Cadonau, Lucas Pepe/ Jürg Tinto Bläuer: Capriolen: Zirkushandbuch
Luzern 1997, 122 S., Ill.
- Cadonau, Lucas Pepe: Zirkuszauber erleben: Animation mit Kindergruppen
Luzern 1993, 122 S., Ill.
- Christel, Matthias: Bewegungskünste – motorisches Lernen in der Zirkuspädagogik.
Norderstedt 2009, 131 S.
- Circus: Circus von Kindern für Kinder (Berichte aus der Praxis, Der Nagelkopf 10/89)
Düsseldorf o.J., 48 S.
- Cobos-Flores, Francisco: Das Erziehungsmodell in Bemposta
Berlin 1984
- Csikszentmihalyi, M.: Flow – Das Geheimnis des Glücks
Stuttgart 1983
- Dachale, Helmut/Doris Bleckmann: Manege frei – wir sind dabei. Zirkusspiele in
Kindergruppen
Offenbach 1988, 96 S., Ill.
- Dittrich, Rudolf: Fröhliches Hobby: Artistik. Geschicklichkeits- und Unterhaltungsspiele
für Jedermann
Stuttgart 1961, 172 S., Ill.
- Dokumentation des internationalen Kongresses der Kinder- und Jugendzirkusse Berlin
2000 Berlin 2000, 130 S., Abb.
- Erhard, Norbert, Wolfgang Zacharias: Mach mit im Zirkus Pumpernudel
Ravensburg 1980, 48 S., Fotos
- Eschert, Achim/Dieter Küpper: Zirkus selber machen
Kalk o.J., 96 S., Ill.
- Euse Zirkus hei?t Otelli-hoi! (Festschrift zum fünfjährigen Bestehen des Kinderzirkus
Otelli)
Otelfingen 1990, 120 S., Fotos

- Faes, Armin: Jugendcircus Basilisk
Basel 1976, 72 S., Fotos
- Fischer, Maggie: ABC Lehrerhandbuch. Im Zirkuszelt
Drensteinfurt 1998, 228 S., Abb., Noten
- Fisseni, Maria: Zirkus! Zirkus!
Wiltingen 1993, 78 S., Ill.
- Franklin, E.: Befreite Körper – Handbuch zur imaginativen Bewegungspädagogik
Kirchzarten 1999
- Funke, Jürgen: Sportunterricht als Körpererfahrung
Reinbek 1983
- Gieth, Hans Jürgen van der: Flupa im Zirkus (Literaturprojekt)
Kempen 2004, 48 S., Abb.
- Günther, Sybille: Hereinspaziert – Manege frei! Kinder spielen Zirkus
Münster 2004, 128 S., Ill.
- Heiligenbrunner, Erich: Zirkus für alle
Stuttgart 1985, 24 Bl., Abb.
- Heinze, Ralf/ Antje Schüddemage: Mimis Traum. Kinderwelt Zirkuswelt (Zirkus Zarakali)
Frankfurt/Main 2008, unpag., Fotos
- Hense, Josef (Hrsg.): Circusspiele. Kölner Spielecircus
Köln 1996, 142 S., Fotos
Köln 2003, 158 S., Abb.
- Hirtz, P. u.a.: Gleichgewicht
Praxisideen, Schriftenreihe für Bewegung, Spiel und Sport
Schorndorf 2000
- Hoffmann, Claus Christoph: Zirkus selbst gemacht: Auswertung einer Ferienspa?aktion
Osnabrück 1981, 111 S., Ill.
- Hoyer, Klaus: AOL-Zirkus
Lichtenau 1985, 120 Blatt, Abb.
Lichtenau 1999, 65 S., Abb.
- Hoyer, Klaus: Zirkus Wibbelstetz. 10 Jahre Kinderzirkus Köln
Lichtenau 1992, 30 S., Fotos
- Hoyer, Klaus/Siegfried Macht: Zirkus Bumm Balloni
Boppard 2001, 80 S., Abb.
- Jacobs, D.: Die menschliche Bewegung
Seelze-Velber 1990

- Junga, Michael: Kinderzirkus mit Tina und Tim
Braunschweig 2009, unpag., Abb.
- Ingber, Marc/L.P. Cadonau/ T. Bläuer: So ein Zirkus (Praxis Kulturpädagogik)
Donauwörth 2005, 75 S., Abb.
- Kelber-Bretz, Wilhelm: Kinder machen Zirkus
Aachen 2000, 163 S., Abb.
- Killinger, Jörn: Bildung und Zirkus
Norderstedt 2007, 120 S.
- Kinder machen Zirkus
Neumünster 1995, 42 S., Abb.
- Kinderzirkus
Münster 1984, 72 S., Fotos
- Kinderzirkus Robinson einst ... jetzt. 20 Jahre Kinderzirkus Robinson
Zürich 1982, 40 S., Fotos
- Kiphard, Ernst J.: Zirkusaktivitäten als erweiterte Lerninhalte
In Psychomotorik in Theorie und Praxis, Dortmund 1989, 47 S., Abb.
- Klinkenberg, Helmut: Circus Zappelino (Festschrift)
Köln 1994, 24 S., Fotos
- Kuhlhüser, V.: Kinderzirkus selbst gemacht – Konzeption und praktische Entwicklung
Münster 1986
- Lenzen, Klaus-Dieter: Zirkusschule – Schulzirkus
Essen 1992, 133 S., Fotos
- Löttgen, Lötti: Zirkus, Zirkus
Lilienthal 1999, 48 S., Abb., Noten, CD
- Lüber, Renate: Der Zirkus kommt (Praxishilfen für den Kindergarten)
Freiburg 1997, 16 S., Abb.
- Marthaler, Samuel: Kinderzirkus Robinson – Ein Skizzenbuch
Zürich 1985, unpag., Ill.
- Marthaler, Samuel: Zirkus Otelli: „Jetzt müend Ihr alli luege...“
Otelfingen 1995, unpag., Ill.
- Mehrtens, Lüer: Praxishilfen Akrobatik, Clownerie, Jonglieren: Geschichte, Didaktik,
Praxis
Oldenburg 1983, 216 S., Ill.
- Metzenthin, Rosemarie, Ursula Markus: Schöpferisch spielen und bewegen
Zürich 1988, 152 S., Fotos
- Möbius, Eberhard: Die Kinderrepublik Bemposta und die Muchachos

Reinbek 1981, 185 S., Ill.

Modellprojekt Thüringer Kinder- und Jugendzirkus Tasifan
Weimar 2000, 43 S., Abb.

Müller, Elmar: Manegenzauber. Kinder spielen Zirkus
München 1992, 148 S., Fotos

Paulus, P.: Körpererfahrung und Selbsterfahrung in persönlichkeitspsychologischer Sicht
Bielefeld 1986

Poschkamp, Peter/Urs Schnyder: Bemposta und die Muchachos
Leichlingen 1985, 182 S., Fotos

Praxis Kulturpädagogik 2. Kinderzirkus
Herne 1984, 72 S., Fotos

Prömm, P.: Bewegungsbild und menschliche Gestalt
Stuttgart 1978

Rooyackers, Paul: Zirkusspiele und –improvisationen für Kinder
Mülheim 2007, 136 S., Abb.

Salto Vitale. Zirkus in der Kinder- und Jugendarbeit
Unna 1993, 124 S., Fotos

Sana, Heleno: Benposta. Eine Stadt für die Jugend
Dreieich 1979, unpag., Fotos

Sandkühler, B.: Lernen Kinder mit dem Kopf?
Stuttgart 1999

Schnapp, Sibylle/Wolfgang Zacharias (Hrsg.): Zirkuslust
Unna 2000, 160 S., Abb.

Schwarz, Bert/Udo Weger: Kinderzirkus Giovanni
Hannover 1986, unpag., Fotos

Stratz, Kerstin/Christoph Cassel: Circus als erlebnispädagogisches Projekt
Freiburg 1989, unpag., Fotos

Türk, Ulrike u.a.: Circusspiele. Ideen für die Circuspraxis
Köln 1992, 142 S., Fotos

Voigt-Lambert, Traute: Zirkus (PISA Lerntraining, Mathematik Kl.1)
Lichtenau o.J., 16 S., Abb.

Vorderwülbecke, Heidi und Manfred: Purzelpeter (Kindergymnastik)
Freising 1970, 61 S., Abb.

Vorschläge für Bewegungsaktivitäten im Schullandheim – Zirkus
Seelze 1988, 64 S., Abb.

- Warth, Johannes/Karl Warth: Manege frei! Wir machen unseren eigenen Circus
Weichs 1993, 94 S., Ill.
- Weber, Nicole/ Birte Stratmann: Manege frei für Fantasie (Lernstationen Aufsatz)
Horneburg 2006, 89 S., Abb.
- Wensky, Gabriele/ Sandra Hänsch: Zirkuszelt und Zirkuswelt (Projekte entwickeln)
Freiburg 2003, 64 S., Abb.
- Werthmüller, Heinrich: Menschlich lernen: TZT-Basisbuch (darin: Themenpaket Zirkus,
80 S.)
Männedorf 1986, 358 S.
- Wetzel-Maesmanns, Sigrid: Zauber der Manege: ein Spiel-Zirkus nicht nur für Kinder
Stuttgart 1994, 56 S.
- Wüpper, Edgar: Kinder, Clowns und Kapriolen. Zirkus zum Selbermachen
Hamburg 1988, 150 S., Fotos
- Zerbe, Renate ;Maria: Spa? im Zirkus Tamtini (Literaturprojekt)
Kempfen 2005, 59 S., Abb.
- Ziegenspeck, Jörg (Hrsg.): Zirkuspädagogik. Grundsätze – Beispiele – Anregungen
Lüneburg 1997, 312 S., Fotos
- Zirkus Labamba
Projekte von Kindern für Kinder, Heft 11
Bremen 1989, 40 S., Fotos
- Zirkus macht Schule – Schulen machen Zirkus
Potsdam 1997, 24 S., Fotos
- Zirkus olé. Materialien zur Zirkuspädagogik
Berlin 1998, 58 S., Fotos
- Zirkus olé. Materialien zur Zirkuspädagogik II u. III
Berlin 2000, 64 S., Abb.
- Zirkus Paletti: Tagebuchnotizen
Ettenheim-Münchweier 1989, 39 S., Ill.
- Zirkuspädagogik. Versuche einer Standortbestimmung
Themenheft der Zeitschrift für Erlebnispädagogik
Lüneburg 2007, 132 S. , Fotos

Zeitschriftenbeiträge

Themenheft Kinder- und Jugendzirkus

Infodienst Kulturpädagogische Nachrichten Juli 2000, 20 S., Abb.

Ballreich, Rudi: Circus in der Waldorfschule

in: Erziehungskunst 9/90, 23 S., Abb.

Ballreich, Rudi: Auf dem Seil über den Abgrund. Zirkuspädagogik als Abenteuererlebnis

in: Erziehungskunst 10/95, 17 S., Abb.

Breuer, Felicitas: Macht Zirkus Kinder stark? Möglichkeiten und Grenzen der Zirkusarbeit mit Kindern

in: Praxis der Psychomotorik 2/04, 10 S., Abb.

Bü?er, Paul: Zappelino

in: Sportpädagogik 3/87, 8S., Abb.

Buth, Gudrun: Zirkus spielen

In: Sportpädagogik 1/89, 5 S., Abb.

Butte, Alexander: Etwas bewegt sich: Schule macht Zirkus – Zirkus macht Schule

in: Lehrhilfen für den Sportunterricht 7-9/89, 33 S., Abb.

Grabowiecki, Udo von: Zirkuspädagogik – eine schillernde pädagogische Angelegenheit

in: Zeitschrift für Erlebnispädagogik 5-8/97

Hesse, M.: Ein „Hauch von Circus“ im Sportunterricht

in: Praxis der Psychomotorik 9/84

Ingber, Marc/ Paul Zimmerli: Zirkus – Circus. Unterrichtsvorschlag

in: die neue schulpraxis 4/07, 8 S., Abb., Noten

Kiphard, Ernst J.: Kinderzirkus als erlebnispädagogisches Element

in: Zeitschrift für Erlebnispädagogik 13/93

Kiphard, Ernst J.: Clownerie und Zirkusspiel als pädagogisches Element

in: Praxis der Psychomotorik 3/83

Kretschmer, Jürgen: Auf Tournee gehen!

in: Sportpädagogik 1/89, 5S., Abb.

Kretschmer, Jürgen: Manege frei!

in: sportpädagogik 6/82, 5 S., Abb.

Kretschmer, Jürgen: Der Zirkus Appeloni präsentiert...

In: Grundschule 10/82, 5 S., Abb.

Michels, Peter: Circus –Circus. Von der Idee zur Verwirklichung

In: Sportpädagogik 3/87, 5 S., Abb.

Pallier, Stephan: Materielle Erfahrung durch gauklerische Bewegungskünste

in: Leibesübung, Leibeserziehung 3/93, 4 S., Abb.

Pigl, Michael: Circus Montelino – Spielraum für konkretes und lebendiges Lernen
In: SpielArt 37/06, 4 S., Abb.

Richard, Jörg: Der Zirkus, die körperliche Kunst, in der Kinderkulturarbeit
in: Kulturpolitische Mitteilungen 47 IV/89, 4 S., Abb.

Schnabel, Joachim: Was hat der Zirkus mit Sportunterricht zu tun? Möglichkeiten und Grenzen eines „offenen Sportunterrichts“
In: Grundschule 7/8, 10/93, 6 S., Abb.

Welzel, Steffen: „Günter, gib mir mal die Hand!“ Zirkusschule Bellevue
In: Erziehung und Wissenschaft 7-8/96, 6 S., Abb.

Woydt, Heike: Kinderzirkus – ein Projekt in der Grundschule
in: Praxis der Psychomotorik 3/84, 6 S., Abb.

Zacharias, Wolfgang: Zirkus ist mehr... über die kulturelle, ästhetische, pädagogische Aktualität von Zirkuskultur und Zirkuslust
in: sportpädagogik 4/98, 7 S., Abb.

Zirkuspädagogik unter sozialpädagogischen und therapeutischen Aspekten

- Braun, Elisabeth: Schule und Zirkus: Unterricht mit szenischen Mitteln in der Schule für Lernbehinderte
Berlin 1980, 181 S.
- Kiphard, Ernst J.: Psychomotorik in Praxis und Theorie
Dortmund 1994
- Kiphard, Ernst J.: Motopädagogik
Dortmund 1995, 196 S.
- Kiphard, Ernst J.: Mototherapie
Dortmund 1995, 376 S.
- Kiphard, Ernst J.: Psychomotorik und Familie
Dortmund 1995, 204 S.
- Kiphard, Ernst J.: Psychomotorik in der Entwicklung
Schorndorf 1989, 231 S.
- Köckenberger, Helmut: Bewegtes Lernen
Dortmund 1999
- Köhnen, Monika: Ganzheitliche Sprachförderung im Zirkus Riesengro?
Dortmund 1998, 112 S.
- Mertens, Christa: Die psychomotorische Erziehung im Kindes- und Jugendalter
Rheinstetten 77
- Muzzin, Flore u.a: Zirkus. Arbeitsblätter, Kopiervorlagen (Reihe Flamingo, Lese- und Schreibförderung)
Köln 1995
- Neumeyer, Annalisa: Mit Feengeist und Zauberpuste. Zaubenhaftes Arbeiten in Pädagogik und Therapie
Freiburg 2000, 176 S., Abb.
- Nögge, Frieder, Christine Pflug: Nögges Elementartheater: Therapie für Therapeuten
Flensburg 1993, 127 S.
- Schäfer, Heiner: Zirkusarbeit für Jugendliche mit schulischen Schwierigkeiten.
Arbeitspapier
12/96 Dt. Jugendinstitut
47 S.
- Spolin, V.: Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater
Paderborn 1985
- Stratz, K.: Circus als erlebnispädagogisches Projekt
Freiburg 1989
- Zirkus als (heil-)pädagogisches Element in einer vernetzten Jugendhilfeeinrichtung.

Beispiele

aus der Zirkusarbeit des Circus Giovanni (Canisiusheim Bamberg)
Bamberg o.J., 13 S., Abb.

Zeitschriftenbeiträge

- Ballreich, Rudi: Soziales Lernen in Zirkusprojekten
in: Erziehungskunst 9/2000, 10 S., Abb.
- Cremers, Siegfried: Zirkuspädagogik im Förderunterricht
in: Erziehungskunst 10/97, 13 S., Abb.
- Dannhauer, Gabi/Reinhard Liebisch: Zirkus „Sonturzzo“. Sportförderunterricht – ein Ort für zirkensische Lerninhalte?
in: Haltung und Bewegung 3/88, 30 S., Abb.
- Held, Ulrike: Wir spielen Clown. Erfahrungsbericht über ein Projekt in der Heimerziehung
In: Praxis der Psychomotorik 2/86, 6 S.
- Hofmann, Renate: Lernen muss auch Spaß machen. Zirkuspädagogik und Legasthenie
In: Aktuelle Zeitschrift des österr. Bundesverbandes Legasthenie 1/2002, 2 S.
- Hoppe, H./ T. Kürten/ E. Ridderbecks: „Hoch hinaus“ – Leiterakrobatik an einer Schule für Geistigbehinderte
In: Motorik 4/2000
- Kiphard, Ernst J.: Artistische Kunstfertigkeiten als alternative Lerninhalte innerhalb der Motopädagogik
in: Motorik 9/86, 10 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Kinderzirkus – eine Möglichkeit zur Sozialisation milieugeschädigter Kinder
in: Motorik 5/82, 6 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Der Clown und das geistig behinderte Kind
in: Geistige Behinderung 1/86, 10 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Jonglieren unter therapeutischem Aspekt
in: Motorik 14/91, 8 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Zaubern als pädagogisches Mittel zur Erhöhung von Aufmerksamkeit und Handlungsmotivation
Borgmann 1998, 10 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Alternative Kunstfertigkeiten als Hilfen für den Zappelphilipp – Kinder in der Rolle des Jongleurs, Zauberers oder Clowns
Borgmann 2000, 24 S.
- Kiphard, Ernst J.: Clowns als Therapeuten
in: Orientierung 3/98, 4 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Clownerie und Zirkusspiel als pädagogisches Element
in: Praxis der Psychomotorik 3/83, 7 S., Abb.
- Kiphard, Ernst J.: Kinderzirkus-Aktivitäten – Chancen einer zeitgemäßen Erlebnispädagogik

in: Praxis der Psychomotorik 3/91, 7 S., Abb.

Kiphard, Ernst J.: Kinder spielen Zirkus für Kinder (Zirkus Lasagne)
In: Praxis der Psychomotorik 1/89, 2 S., Abb.

Kiphard, Ernst J.: Kinderzirkus als erlebnispädagogisches Element
in: Zeitschrift für Erlebnispädagogik 4/93, 5 S.

Kiphard, Ernst J.: Ungewöhnliche Bewegungserlebnisse als Nervenkitzel und Abenteuer
in: Praxis der Psychomotorik 1/93, 10 S., Abb.

Knab, E.: Möglichkeiten motopädagogischer Arbeit im Arbeitsfeld der Jugendhilfe
in: Hephata: Bewegung I, 1985

Runkel, Karl: Zirkus Piccoli. Erfahrungsbericht über ein Zirkusprojekt von geistig
Behinderten mit ihren Betreuern
In: Praxis der Psychomotorik 3/84, 5 S., Abb.

Rusch, Wilfried: Motopädagogische Interventionen durch Akrobatik mit dem
Ziel der Verhaltensänderung
in: Hephata: Bewegung I, 1985, 4 S.

Schachl, A.: Therapeutische Effekte – nicht nur für Kranke
in: Kaskade 92

Schaub, Günther: Vom Klassenclown zum Zirkusclown: Die Werkstatt des Zirkus Don
Giovanni
in: Fit für Leben und Arbeit, München 2000, 7S., Abb.

Wissenschaftliche Arbeiten

Biermann, Anke

Gesamtunterricht mit dem Schwerpunkt Bewegungserziehung: Schüler spielen Zirkus – Ein Unterrichtsvorhaben in einer Mittelstufe der Schule für Praktisch-Bildbare
Pädagogische Prüfungsarbeit zur zweiten Staatsprüfung für das Lehramt an Sonderschulen,
Studienseminar (GHR) Offenbach a.M. 1993, 80 Bl., Anhänge

Billing, Sylvia

Untersuchung zur Körperkoordination bei Grundschulkindern in Rahmen zirkuspädagogischer Maßnahmen
Diplomarbeit an der Universität Potsdam, Institut für Sportmedizin und Prävention 2000, 83 Bl., Anhang

Bochow, Marlen

Ursprünge und Entwicklung der Akrobatik. Körperkunst zwischen Unterhaltung und Sport
Schriftliche Hausarbeit im Rahmen der ersten Staatsprüfung für das Lehramt,
Westfälische Wilhelms-Universität Münster 2003, 115 Bl.

Breuer, Felicitas: Möglichkeiten und Grenzen der Zirkusarbeit mit Kindern – eine kritische Bestandsaufnahme

Diplomarbeit im Rahmen des Studienganges Erziehungswissenschaften der Universität Dortmund 2002, 176 Bl.

Budde, Sabine

Zirkusprojekte in der Großstadt. Lernort und Erlebniswelt für Kinder und Jugendliche
Diplomarbeit, Katholische Fachhochschule Freiburg, 2004, 119 Bl.

Chmill, Sandra

Zirkusausbildung von Kindern und Jugendlichen – Spielend lernen – nicht nur für die Manege
Diplomarbeit zur Erlangung des Grades einer Diplom-Sozialarbeiterin/Sozialpädagogin
Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik „Alice Salomon“ Berlin, 1997, 108 Bl.

Christel, Matthias

Der Bezug von Bewegungskünsten im Bereich der Zirkuspädagogik zu sportmotorischen Fähigkeiten und Fertigkeiten
Hausarbeit im Rahmen der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien, Leibniz Universität Hannover 2008, 152 Bl.

Dobbeler, Roman von

Circus Dobbelino. Zirkusschule Braunschweig
Diplomarbeit (Auszug), 10 Bl.

Ellerkmann, Katja

Die positive Wirkung von Kinderzirkusprojekten auf Kinder und Jugendliche
Abschlussarbeit am Lehrstuhl für Empirische Sozialforschung an der Ludwig-Maximilians-Universität München 2007, 92 S.

Fischer, Cornelia

Zirkusarbeit in der Schule. Integration sozialpädagogischer Arbeit mit dem Ziel der Öffnung von Schule nach innen und außen

Diplomarbeit zur Erlangung des Grades einer Diplom-Sozialarbeiterin/Sozialpädagogin,
Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik Berlin, 1994, 100 Bl.

Fuhro, Bianca Andrea: Akrobatik als Bereicherung des Grundschulsports?
Wissenschaftliche Hausarbeit zur Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Grund- und
Hauptschulen an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg 2004, 85 Bl.

Golle, Beate

Möglichkeiten und Grenzen des Themas „Zirkus“ im Unterricht mit praktisch bildbaren
Schülerinnen und Schülern

Wissenschaftliche Hausarbeit zur ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Sonderschulen,
eingereicht dem Wissenschaftlichen Prüfungsamt für das Lehramt an Sonderschulen in
Frankfurt am Main, 1998, 112 S.

Hilliger, Birgit

Zirkusabenteuer. Kindliche Lebenswelten im Kinder- und Jugendzirkus 'Cabuwazi'

Diplomarbeit zur Erlangung des Grades einer Diplom-Sozialarbeiterin/Sozialpädagogin,
Alice-Salomon-Fachhochschule Berlin, 1996, 90 Bl.

Jörger, Alisa

Zirkuspädagogik – Qualitätskriterien eines ergänzenden Weges zur Menschenbildung auf
dem Prüfstand

Diplomarbeit Fachhochschule Köln 2007, 80 Bl.

Krezler, Manfred

Der Kinder- und Jugendzirkus als sozialpädagogisches Arbeitsfeld – der Beitrag von
Cabuwazi zur Verbesserung des Sozialverhaltens in der Klasse

Diplomarbeit an der Fachhochschule Ravensburg-Weingarten, 2005, 79 Bl., Anl.

Kroeger, Michael

Kinderzirkus unter kulturellen und sozialpädagogischen Gesichtspunkten

Diplomarbeit zur Erlangung des Grades eines Diplom-Sozialarbeiters/Sozialpädagogik,

Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik „Alice Salomon“ Berlin, 1997, 93 Bl.

Kuik, Dirk

Das Medium Kindercircus. Ein erlebnispädagogisches Konzept in der Heimerziehung

Diplomarbeit im Studiengang Sozialpädagogik zur Erlangung des Grades Sozialpädagoge
1996,

97 Bl.

Lüttmann, Carolin

Projektorientierter Unterricht am Beispiel der Zirkuspädagogik

Hausarbeit zur Prüfung für das Lehramt im Fachpädagogik, Universität Lüneburg, 2004,
102 Bl., Abb.

Lüdecke, Annedore

Zirkus als Ausdruck einer besonderen Lebensform – Eigene Erfahrungen und sozial-
pädagogische Perspektiven

Diplomarbeit Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik, Berlin 1986, 103 Bl.

Lüttmann, Carolin

Praxisorientierter Unterricht am Beispiel der Zirkuspädagogik

Hausarbeit für die Prüfung für das Lehramt an der Universität Lüneburg 2004, 100 Bl.

Meyerdierks, Kathrin

Akrobatik in der angewandten Motologie. Zielgruppenorientierte Überlegungen
Diplomarbeit. Philipps-Universität Marburg, Fachbereich Erziehungswissenschaften,
Institut für Sportwissenschaft und Motologie, 1990, 90 Bl., Anhang

Oehlmann, Renate

Psychologische Reflexionen zum Zusammenhang von außerunterrichtlichen Aktivitäten
und Unterricht. Neue Lernerfahrungen im Kinderzirkus
Diplomarbeit, Freie Universität Berlin, Fachbereich Erziehungswissenschaft und
Psychologie, 2005, 119 Bl., CD

Philipsen, Henrik

Freizeitgestaltung mit behinderten Kindern und Jugendlichen – Erläutert am Beispiel des
Projekts Zirkus Buntmaus. Zirkus ist gut für die Gesundheit
Diplomarbeit für die Prüfung zum Erwerb des Akademischen Grades Dipl.-Sozialarbeiter/-
Sozialpädagoge, Gesamthochschule Kassel, FB Sozialwesen 1996, 133 S., Anl.

Purwin, Inga

Möglichkeiten und Grenzen von Circuspädagogik zur Herausarbeitung der Kompetenzen
von Jugendlichen mit Migrationshintergrund – am Beispiel des „Circus Hundini“
Diplomarbeit, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg 2007, 175 Bl., Abb.

Ricken, Olivia

Zirkuspädagogik in der Kinder- und Jugendarbeit
Diplomarbeit, Universität Bielefeld, Fakultät für Pädagogik 2001, 91 Bl.

Sahm, Stephan

Zirkuspädagogik. Erarbeitung einer Konzeption für einen Akrobatik- und
Menschenpyramidenworkshop mit dem Ziel einer Präsentation
Diplomarbeit, Georg-Simon-Ohm Fachhochschule Nürnberg 2000, 53 Bl.

Salje, Dorothea: Zirkus als Ausdruck einer besonderen Lebensform – eigene Erfahrungen
und sozialpädagogische Perspektiven. Diplomarbeit 1986

Salomon, Sebastian

Bedürfnisse von Jugendlichen in Zirkusprojekten – eine quantitative Studie zum
Differenzierungsproblem im Sport
Diplomarbeit, Fakultät Sportwissenschaft der Ruhr-Universität Bochum, 2006, 80 Bl.

Schmidt, Jana

Zirkuspädagogik in Deutschland. Eine pädagogische Alternative zur Freizeitgestaltung von
Kindern und Jugendlichen
Diplomarbeit Hochschule Merseburg, Fachbereich Soziale Arbeit. Medien. Kultur 2006,
148 Bl. + Interviewbegleitbuch

Schmitz, J.

Die Bedeutung der Persönlichkeitsentwicklung unter besonderer Berücksichtigung der
Zirkuskünste
Diplomarbeit Universität Mainz 2005

Schnapp, Sybille

Das kommunale Netzwerk und seine Bedeutung für die sozialpädagogische Kinder- und

Jugendarbeit, dargestellt am Beispiel Zirkus als neues Feld der Kulturpädagogik
Diplomarbeit im Rahmen des Diplomstudienganges Sozialarbeit/Sozialpädagogik,
Katholische Stiftungsfachhochschule München, 1997, 81 Bl., Anhänge

Schorn, Astrid

„Upsala – Hereinspaziert!“ Offene Zirkusarbeit für sozial benachteiligte Kinder und
Jugendliche in Sankt-Petersburg

Diplom-Arbeit zur Erlangung des Grades einer Diplom-Sozialarbeiterin/-pädagogin an der
Fachhochschule für Sozialarbeit/ - pädagogik, Berlin 2000, 85 Bl.

Schwab, M.: Zirkus als Medium der Erlebnispädagogik

Diplomarbeit PH Freiburg

Selke, Stephanie

Erziehung und Bildung inmitten der Lebenswelt „Circus“ – mit besonderer Sicht auf die
Schulsituation

Magisterarbeit an der Universität Mannheim, Lehrstuhl für Erziehungswissenschaften III,
2000,
126 Bl.

Spartz, Heike Maria

Zirkusarbeit als sozialpädagogisches Handlungsfeld am Beispiel des
Schulprojektwochenunterrichts „Zirkus“ im Kinder- und Jugendzirkus CABUWAZI e.V.

Diplomarbeit zur Erlangung des Grades einer Diplom-Sozialarbeiterin/ Sozialpädagogin,
Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik „Alice Salomon“ Berlin, 1999, 121 Bl.

Steck, Marcus

Die Erstellung eines Konzeptes zur Einrichtung eines Schulzirkus in der KGS
Everhardstraße als Beitrag für eine bewegungsfreudige Schule

Schriftliche Hausarbeit, Studienseminar für das Lehramt Köln, 1999, 47 Bl.

Strecke, Jean-Marc: Circus in der Schule – Ein motorisches und psychosoziales Lernfeld?

Wissenschaftliche Hausarbeit zur Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Grund- und
Hauptschulen an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg 2006, 96 Bl.

Türpe, Carolin

Zirkus. Seine Geschichte, Theorie und Bedeutung für die Schule

Wissenschaftliche Hausarbeit für die erste Staatsprüfung für das Amt des Studienrats,
Humboldt Universität Berlin, Institut für Sportwissenschaft 2003, 102 Bl.

Wagner, Svenja

Dompteusen, Clowns & Feuerspucker. So werden Träume wahr – Kinder machen Zirkus.

Diplomarbeit zur Erlangung des Grades einer

Diplomsozialpädagogin/Diplomsozialarbeiterin,

Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik, Berlin 1991, 113 Bl.

Zach, Michael: Der gemeinsame Salto – Circus als sozialpädagogisches Medium. Ein Weg
zur Migrantenintegration und transkulturellen Kompetenz

Diplomarbeit an der Evangelischen Fachhochschule Darmstadt, Fachbereich
Sozialpädagogik, Darmstadt 2002, 145 Bl.